

# VISIONI DIGITALI

## LES E.MAGICIENS Milano\_Europa

### **VISIONI DIGITALI**

**Les e.magiciens Milano\_Europa**

**Incontri europei con la creatività digitale**

**Proiezioni Confronti Antepreme Workshop**

Venerdì 13 e Sabato 14 aprile 2007

Mediateca di Santa Teresa

Via della Moscova 28 – Milano

Nella cornice dell'anteprima nazionale di Les e.magiciens- il prestigioso festival europeo dedicato alla giovane creatività digitale- due giornate tra dibattiti, anteprime, workshop e proiezioni attorno alla creatività digitale. Un territorio di incontro tra le realtà formative e le società all'avanguardia nella produzione di contenuti digitali.

Progetto di MGM Digital Communication

Con il Patrocinio e il Contributo del Comune di Milano e della Camera di Commercio di Milano

In collaborazione con Mediateca di Santa Teresa – Sezione Digitale della Biblioteca Nazionale Braidense

# VISIONI DIGITALI

## LES E.MAGICIENS Milano\_Europa

### Palinsesto giornate

#### **VENERDI' 13 APRILE**

**\* 14.00**  
**Registrazione**

#### **FOCUS ON** **FORMAZIONE CREATIVITA' PRODUZIONE**

**\* 14.30**  
**I centri di formazione milanese e la scena digitale europea.**  
Presentazione di progetti e finalità a confronto con il mondo professionale

#### *Introducono*

Maria Grazia Mattei, MGM Digital Communication, Milano

Marie-Anne Fontenier, Direttore Artistico Les e.magiciens, Valenciennes

#### *Intervengono*

- Accademia di Brera, Paolo Rosa, Docente di Progettazione Multimediale
- Accademia di Comunicazione, Michelangelo Tagliaferri, Presidente
- Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo alla Scala, Christian Silva, Coordinatore allestimenti scenici/settore scenografia
- Domus Academy, Silvio Cioni, Design Departement Coordinator
- IED, Rossella Bertolazzi, Direzione IED Arti Visive Milano; Ernesto Paganoni, Consulente Scientifico e Docente per l'Animazione IED Milano
- NABA, Francesco Monico, Fondatore e Coordinatore della Scuola di Media Design
- Politecnico di Milano, Marisa Galbiati, Professore Associato di Design della Comunicazione Visiva e Multimediale - Facoltà del Design
- Scuola di Cinema, Televisione e Nuovi Media, Daniele Maggioni, Direttore
- Scuola Nazionale di Cinema-Centro Sperimentale di Cinematografia, Bartolomeo Corsini, Direttore Sede Lombardia della Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia

# VISIONI DIGITALI

## LES E.MAGICIENS Milano\_Europa

**FOCUS ON  
FORMAZIONE CREATIVITA' PRODUZIONE**

**\* 16.00**

**I professionisti del digitale**

Un'analisi del mercato milanese. Punti di forza e nuove traiettorie del settore cinematografico, con le anteprime che stanno per varcare i confini nazionali.

*Introduce*

Enzo Aronica, Regista e Direttore, N[ever]land

*Intervengono*

Franco Valenziano, Supervisore Effetti Visivi, UBIK Visual Effects

Fabio Guaglione e Fabio Resinaro, Registi e Produttori, F>>F

Francesco Grisi, Socio Fondatore, EDI Effetti Digitali Italiani

# VISIONI DIGITALI

## LES E.MAGICIENS Milano\_Europa

**FOCUS ON  
FORMAZIONE CREATIVITA' PRODUZIONE**

**\* 17.00**

**3D Web: La seconda vita della Rete**

Dalla realtà virtuale *off line* alla creazione di mondi e ambienti tridimensionali nel Web. La metafora di Second Life come segnale di svolta nella creazione di informazione, di scambio e fruizione nella Rete. L'incontro offre una panoramica esauriente sullo stato dell'arte di Second Life, sulle sue potenzialità e punti critici.

*Introduce*

Stefano Lazzari, ICT Specialist, MGM Digital Communication

*Intervengono*

Leandro Agrò, Interaction Design Director, Kallideas

Sergio Messina, Coordinatore Sound Design, IED Arti Visive, Milano

Mario Gerosa, Giornalista, Autore di Second Life (Meltemi, 2007)

Marco Cadioli, Artista

David Orban, CEO, Questar

# VISIONI DIGITALI

## LES E.MAGICIENS Milano\_Europa

### **FOCUS ON FORMAZIONE CREATIVITA' PRODUZIONE**

**\* 18.00**

#### **Animation story**

Produrre contenuti originali aderenti ai nuovi stili di vita: la migrazione di competenze verso i nuovi canali mediatici.

Tra passato e futuro, il panel offre uno sguardo critico, attraverso recenti case histories, sull'evoluzione del mondo dell'animazione verso i nuovi settori di mercato.

#### *Introduce*

Laura Fiori, Centro Sperimentale di Cinematografia - Scuola Nazionale di Cinema. Dipartimento Animazione

#### *Intervengono*

Pietro Campedelli, Presidente, Cartoon Italia

Anna Murro, Produttore, Crackcartoons Studios

Massimo Carrier Ragazzi, Direttore Generale, Maga Animation Studio

Ernesto Paganoni, Consulente Scientifico e Docente per l'Animazione, IED, Milano

**\* 19.00**

**(cocktail)**

# VISIONI DIGITALI

## LES E.MAGICIENS Milano\_Europa

**\* 20.00**

### **LES E.MAGICIENS Milano\_Europa**

Progetti di collaborazione su scala internazionale

Intervengono

Giovanni Terzi, Assessore Sport e Tempo Libero, Comune di Milano

Camera di Commercio di Milano

Marie-Anne Fontenier, Direttore Artistico Les e.magiciens, Valenciennes

WebJam - making of: primo laboratorio live Milano\_Valenciennes

**\* 20.30**

### **LES E.MAGICIENS: BEST OF**

Anteprima italiana delle opere provenienti da tutta Europa

Grande spettacolo dei migliori corti d'animazione.

**\* 22.00**

**Saluti e cocktail di chiusura**

# VISIONI DIGITALI

## LES E.MAGICIENS Milano\_Europa

**VENERDI' 13 APRILE**  
**14.30 – 22.30**

**PROIEZIONI NON STOP**

**SALA A**  
**Piano inferiore**

**Digital Made in Italy**  
-Le scuole all'opera  
-Gli indipendenti  
-Le società di produzione  
**Young Talent Award**

**SALA B**  
**Piano inferiore**

**Les e.magiciens**  
-Compil' des profs  
-Coup de coeur

# VISIONI DIGITALI

## LES E.MAGICIENS Milano\_Europa

**SABATO 14 APRILE**

**SALA A**

**Piano inferiore**

**\* 10.30 – 13.00**

**Workshop**

**Second Life: Istruzioni per l'uso**

(posti limitati, solo su iscrizione)

Un laboratorio pratico per entrare e agire in Second Life: conoscere gli strumenti, crearsi un avatar, orientarsi e muoversi nello spazio virtuale.

A cura di Dario Violi e Davide Casali, Kallideas e di Stefano Lazzari, MGM Digital Communication

**SALA B**

**Piano inferiore**

**\* 10.00 – 13.30**

**Proiezioni non stop**

**Les e.magiciens**

- Best of
- Compil' des profs
- Animation chainees
- Coup de coeur

**Digital Made in Italy**

- Le scuole all'opera
- Gli indipendenti
- Le società di produzione

**Young Talent Award**